**Человек вырастает по мере того, как растут его цели…**

 Желание видеть перспективу личностного роста и развития – одно из важнейших стремлений и базовых ценностей современного человека. Наряду с осознанными ожиданиями все чаще проявляется и желание деятельного воплощения своих ценностей, поиск путей для их осуществления, пробы себя в достижении поставленных целей. Одним из определяющих факторов развития каждого человека, и в первую очередь педагога, является самообразование, направленное на повышение профессиональной компетенции.

 Начиная свой путь в профессию, педагог дополнительного образования Сайко И.В. сделала акцент на самообразование через самостоятельное приобретение знаний из различных источников, исходя из поставленных перед собой целей и задач. Это изучение нормативных правовых документов, педагогического опыта коллег, чтение специальной литературы, посещение семинаров, курсов, интеренет-ресуры, участие в педагогических конференциях и т.д.

Цель своей педагогической деятельности Сайко И.В. видит в создании благоприятных условий для развития творческих способностей учащихся, их самореализации в избранном направлении деятельности, создании ситуации успеха для каждого ребенка. Для достижения цели педагогом были определены задачи, реализация которых осуществлялась в ходе работы над темой самообразования «Повышение качества и эффективности занятий посредством современных педагогических технологий».

Был разработан алгоритм работы педагога по самообразованию:

1. Выбор темы, определение целей, постановка задач согласно профессиональным потребностям

2. Разработка плана по самообразованию

3. Определение источников информации

4. Изучение теоретических источников

5. Организация и управление процессом обучения на основе наработанных материалов (подготовка и проведение занятий, мероприятий)

6. Систематизация наработанных материалов и их оформление, коррекция деятельности и объективная оценка её результатов

7. Подготовка отчёта по теме самообразования

8. Определение эффективности и перспективности дальнейшей деятельности

Работа над темой самообразования способствовала приобретению педагогом дополнительного образования определенных знаний по использованию в практике работы различных современных педагогических технологий, методов обучения, которые направлены на формирование активной, самостоятельной и инициативной позиции учащихся в обучении, а также позволили сформировать определенные практические умения и навыки, необходимые в дальнейшей жизни, мотивировать учащихся на занятия полезной деятельностью, познавать себя.

Активно использует педагог Сайко И.В. в своей профессиональной деятельности игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ.

Ведущее место среди используемых на занятиях педагогом дополнительного образования Сайко И.В. методов обучения принадлежит методу проектов. В основу метода положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении проблемы. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить на практике. Внутренний результат – опыт деятельности – становится достоянием учащихся и соединяет в себе знания и умения.

 В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве. Проект – специально организованный педагогом и самостоятельно выполненный учащимися комплекс действий по решению значимой проблемы, завершающихся созданием продукта.

 В связи с тем, что в объединение по интересам приходят дети с разными способностями и уровнем подготовки, возникает необходимость личностно ориентированного подхода к каждому учащемуся, чтобы каждый получил задание «по силам», для того, чтобы итог работы порадовал и «созидателя» и окружающих.

 Так как объединение по интересам работает по программе художественного профиля, образовательная область «Декоративно-прикладное искусство», то учащиеся выполняют творческие поисково-исследовательские проекты. Педагог предлагает тему проекта выбирать по любому разделу образовательной программы. Для поддержания интереса и повышения мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством тематика проектов варьируется в зависимости от поставленных задач: «Поздравительная открытка», «Полезные мелочи», «Мягкая игрушка», «Берегоша», «Сувенир-подарок».

 В проектную деятельность педагог вовлекает учащихся постепенно. Вначале – это доступные творческие задания, выполняемые в течение одного или нескольких занятий. Позже учащиеся выполняют более сложные творческие проекты, под руководством педагога проводят коллективно научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого учащегося.

 На занятиях положительно зарекомендовали себя краткосрочные проекты, которые применяются в работе с учащимися при изучении нового раздела программы (для получения учащимися дополнительной информации о свойствах материалов, исторической справки, определения практической значимости изделия). Как правило, учащиеся выполняют их индивидуально, так как каждый стремится изготовить свою неповторимую творческую работу.

Используя краткосрочные индивидуальные проекты, в объединении по интересам коллективно учащимися создана интересная коллекция поздравительных открыток, посвященная различным событиям в жизни человека и страны, коллекции изделий, в дальнейшем находящим практическое применение в быту.

Участие в разработке и реализации краткосрочных мини-проектов в рамках работы объединения по интересам в дальнейшем содействовало созданию нового долгосрочного проекта “Сувениры-обереги - связь традиций и современности в декоративно-прикладном искусстве”, направленного на развитие интереса к изучению истории и традиций народного искусства, приобретение практических навыков изготовления текстильных изделий, вызывающих интерес у детей. Учащихся объединения по интересам заинтересовала тема появления и предназначения сувениров-оберегов, роли домовичка в жизни людей и других сказочных существ из мифов, легенд и преданий славянских народов, в том числе и белорусов. Проект оказался познавательным, интересным как для педагога, так и для учащихся.

Участники проекта под руководством педагога активно использовали Интернет-ресурсы, познавательную литературу по теме исследования, совершили экскурсии в ГУК «Музей Белки в Большой Берестовице», изучили материалы тематических экспозиций. Из литературных источников углубили свои знания об истории развития декоративно-прикладного искусства Беларуси, в том числе Гродненщины, способах интеграции элементов народного искусства в современные творческие композиции. Используя Интернет – контент, участники проекта разобрались с понятием «сувениры-обереги» и их предназначением, актуализировали знания о сказочных существах и мифических персонажах белорусского фольклора и сделали вывод, что самый популярный мифический персонаж у белорусов – Домовой. Выявили интересную особенность, что для усиления волшебства, Домовые должны жить в парах. Так возникла идея разработки и последующего изготовления сувениров - домовёнка Кузи и домовушки Глаши. При работе над проектом учащихся заинтересовал также материал о куклах – скрутках, которые использовали наши предки, в частности о магической силе куклы-скрутки «Берегиня», «Желанница**»,** «Веснянка» и др. Практическая часть проекта включала непосредственно изготовление творческих работ.

В процессе работы над проектом, участники подтвердили идею проекта – для того, чтобы создать неповторимую, значимую творческую работу, необходимо прикоснуться к истории своей страны, истокам народной культуры.

 Полученные в процессе реализации проекта знания и умения апробировали при проведении мастер-классов по изготовлению сувениров – оберегов с детьми и родителями при проведении районных праздников.

 Результаты работы над проектом были обобщены педагогом дополнительного образования Сайко И.В., материалы предоставлены для участия в областном этапе II республиканского фестиваля-конкурса проектов учащихся “Нашчадкі традыцый”, где заняли 2 место.

 В процессе самообразования, практической деятельности у педагога Сайко И.В. накопился разноплановый теоретический и практический материал, который был систематизирован в образовательно-методическом комплексе и представлен для участия в областном конкурсе на лучший образовательно-методический комплекс, который был отмечен дипломом 2 степени.

 Таким образом, планомерно изучая вопросы по теме самообразования, совершенствуя свое профессиональное мастерство, Сайко И.В. активно применяла полученные знания в работе с учащимися, тем самым содействуя их самореализации, творческому развитию, достижению определенных личностных результатов.

 Каждый человек формирует себя и свою личность на протяжении всей жизни, определяя для себя новые цели, которые помогают ему развиваться и расти, открывая новые горизонты.

 Человек вырастает по мере того, как растут его цели... Достижение поставленной цели в профессиональной деятельности - это всегда толчок к дальнейшему развитию как профессионала, возможность саморазвития, самосовершенствования, самореализации.

Т.Н.Таберко, директор

 ГУО «Берестовицкий центр

 творчества детей и молодежи»

Гродненская область